Suscricion.

En la capital. . . . . 4'50 ptas. trimestre
Id. fuera de la capital. 5 id. id.
Ultramar en oro. . . . 18 id. semestre
Id. un año en oro. . . 25 id.
Extrangero. . . . . . 7'50 id. trimestre

Todo pago se entiende por adalantado.

Redaccion y Administracion, calle del Progreso, 4, 3º-1.ª

LA LUCHA

Diario político, de avisos, noticias é intereses generales.

Anuncios.

En la 1.ª página una peseta la línea. En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 id.—En la 4.ª, 25 y á los suscritores 12 cénts.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 cénts. en adelante.—Comunicados y remitidos de 1'50 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administracion.
Insértese ó nó, no se devuelve el original.

Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXI. | *Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos.* | GERONA, mártes 28 de Julio de 1891. | NUMEROS SUELTOS 25 céntimos. | N.º 4.444

Desde San Sebastián.

24 Julio de 1891.

Continúa el Ayuntamiento preparando los próximos festejos que serán sin duda brillantes.

Ha sido aprobado el itinerario de la embajada marroquí. El Gran Casino dará un festival en honor de los embajadores. Tambien los obsequiará con un baile expléndido.

En Renteria hay gran animacion por la fiestas de la Magdalena. Hubo gran partido, ganando los azules.

Ha paseado por la concha la Reina, siendo objeto de cariñosas demostraciones.

Tomando un bitler en el Ateneo Colon, he conferenciado esta mañana con un caracterizado ministerial, íntimo del señor Cos-Gayon. Según me manifiesta este señor, està decidido á abandonar el ministerio tan pronto como terminen los presupuestos.

En la tertulia del Café de la Marina, formada por caracterizados liberales, se comenta mucho la actitud de los gamacistas.

Es inexacto que el señor Sagasta se haya agravado en el padecimiento del estómago que viene sufriendo.

Se acentúa la creencia de que el señor Cánovas vendrá pronto á San Sebastián, pasando aquí alguna temporada antes de dirijirse al extranjero.

El Duque de Medina-Sidonia muy aficionado á la pirotécnica, dirijirá los fuegos artificiales que se quemarán en honor de los embajadores marroquíes.

Es inexacto que el Gobierno, por medio de decretos tenga el propósito de legalizar algunos proyectos de su programa político. Lo único que hará, será ultimar todas las reformas económicas aprobadas por el parlamento.

Se hacen grandes preparativos para el concierto mónstruo que se verificará en 20 de Agosto. El Ayuntamiento ha votado 3.000 pesetas para este concierto.

Parece que el Gobierno tiene el firme propósito de ultimar muy pronto el tratado de comercio con Rusia.

Noticias de Paris, dicen que todos los emigrados españoles aceptaràn la amnistía. Tambien se dice que Ladevese y Vega continuarán al lado del señor Ruiz Zorrilla.

Llama la atencion una opulenta familia inglesa que veranea aqui expléndidamente. Han venido en un lujoso *yacht* de su propiedad, anclado en el puerto.

Está definitivamente acordado el matrimonio del czarevitch de Rusia con la Princesa Maria de Grecia. Los novios, según se dice, irán á Biarrizt.

El nuevo palacio de *Miramar*, es objeto de general aplauso. Aunque su exterior, quizás demasiado modesto, no indica el fin á que se le destina; su distribucion interior està perfectamente hecha. Lo más saliente del indicado palacio, es una soberbia galería de cinco arcos blasonados con los escudos de España.

La Reina se muestra muy satisfecha de las obras.

Las habitaciones reservadas del Gran Casino, se han inaugurado con *mal pié.* Los aficionados á la suerte no se dignan visitarla.

En Azpeitia se preparan grandes fiestas.

La pesca de sardinas es este año abundantísima. Ayer se cobraron 130 millares de la misma.

Un borracho promovió un escàndolo en el Café Oriental, siendo detenido. Los concurrentes se alarmaron grandemente, pues el aficionado à Baco daba grandes voces, amenazándolos con una enorme navaja.

Hoy se habla mucho en el *boulevard* de una muchacha que se ha fugado del convento de A...tas, por no poder sufrir los malos tratamientos de que era objeto. Las gentes censuran al Gobernador por haberla devuelto al convento. El Juzgado entiende en el asunto.

La llamada coalicion liberal guipuzcoana, es rudamente combatida por los periódicos locales.

El sábado se jugará un gran partido de pelota en el ponton de Deusto.

Del extranjero, se tienen malas nuevas. Noticias llegadas de América, dicen que la insurreccion se estiende en Buenos Aires, temiéndose prospere como en Chile. En esta república continúa sin esperanzas de conclusion próxima.—*S.*

EL TOMATE.

Nos hallamos en la estación en que esta modesta fruta de un color de púrpura satinado y brillante, abunda en nuestros mercados, formando una parte indispensable de la comida del obrero.

En Francia y en particularmente en París, se llama á esta fruta *pomme d' amour* porque, como el amor, crece en todas partes. Y efectivamente, se la encuentra bajo todas las latitudes, esparciendo en su alrededor las emanaciones aromáticas de su tallo. Se aplica con gran ventaja á la alimentación; es muy apetecida por la clase obrera y los campesinos, que la cenan cruda; y es estimada por los gastrónomos como condimento de primera clase en forma de conserva.

En los paises meridionales de Europa, el tomate compone por sí solo una comida. —Para la choza del pobre es un gran recurso, pues basta para comerla un poco de aceite y sal: En Italia, en donde se cultiva en grande escala, es objeto de un consumo general, dando su exportación un producto bastante importante.

En el Norte, el tomate aparece en todas las mesas bajo formas muy diversas y condimentado según el método italiano.—La preparación más adoptada es partirlo por el medio y hacerle cocer relleno, en un horno.

Aunque muy conocido y objeto de gran consumo en el Mediodía, el tomate no gozaba de mucho favor en París á fines del siglo pasado.

La revolución le rehabilitó y le hizo ocupar un rango entre los más apreciables comestibles. Cuando los marselleses llegaron á París, pidieron en todos los hoteles, *pomme d' amour.* Pidiéronlas cantando, porque es de saber que la *pomme d' amour* fué cantada en romanza provenzal. Se pagaba entonces muy caro y algunos fondistas realizaron pingües negocios dedicándose á la especialidad de guisar con tomate.

Algunos años más tarde, el tomate llegó à ser en París el plato aristocrático. Borrás lo hizo cultivar en el invernadero del palacio de Luxemburgo, á fin de disfrutar el primero de tan hermoso fruto. Algunas señoras muy en boga llevaban, bajo el Directorio, la flor amarilla del tomate en el pecho ó en los cabellos.

Luís XVII, que tenia fama de goloso, se hacía enviar de los alrededores de Antibas racimos de tomate en el mes de marzo, que le eran servidos rellenos.

En España los gastrónomos no se quedaron en zaga, y presentaron el tomate en guisos y salsas tan variadas, que llegó al extremo de pasar á aforismo el dístico siguiente:

Con tomate
hasta el chocolate.

Los fuegos artificiales.

Tienen un orígen muy antiguo, y, según las tradiciones, su invención fué debida á los chinos. Muy difícil sería asegurar terminantemente si esto es ó no verdad, pero sea lo que quiera, lo cierto es que la pirotécnia cuenta muchos años de vida. Durante largo tiempo fué un arte relegado á gentes para quien los secretos de la química eran perfectamente desconocidos, siendo durante varios siglos un oficio misterioso que no podía ejercerse sin una especie de iniciación. A pesar de la publicación de gran número de obras expresando las fórmulas de composición de los juegos, había muchos pirotécnicos que pretendían conocer determinados secretos, sin los cuales era imposible hacer un mediano fuego. Sin embargo de estas pretensiones, ninguno de los artífices era capaz de producirlos en colores, hasta que Berthollet descubrió las propiedades del clorato de potasa, cuya combinación con determinados productos permitió variar hasta lo infinito el color de los fuegos. Despues de este descubrimiento, lo pirotécnia se ha ido vulgarizando y perfeccionándose, gracias á los químicos y al buen gusto de los artífices, que tambien se ha ido desarrollando.

Hace cien años desconocíanse aún esas mil figuras alegóricas que hoy causan nuestra admiración, y era de una dificultad insuperable lograr la pieza más sencilla; ahora puede conseguir el más modesto aprendiz representar lo que le convenga, con igual precisión que con el lápiz ó el pincel. Verdad es que el pirotécnico debe conocer el uno y el otro, pues para confeccionar una figura alegórica hace falta dibujarla sobre el papel. Despues se reproduce el dibujo con tubos rellenos de pólvora y sujetos con varitas de junco, y al inflamarse, sale fielmente reproducida la imágen del dibujo.

POR DANTÓN.

En una *interview* con un redactor de *Le Gaulois*, el eminente dramaturgo que tan duramente trata á los hombres de la Revolución francesa, ha juzgado de esta manera á Dantón:

Yo estaré siempre por Dantón contra Robespierre. Despues de todo, aquel es la figura más alta de la Revolución. Era un hombre de alientos, capaz de grandes acciones y dotado de un soberbio temperamento.

Además, tuvo remordimientos. Y esto lo eleva, lo engrandece, lo purifica para siempre en la memoria de los hombres.

Conocemos sus errores, sus debilidades, sus desfallecimientos. Pero creo que todo queda borrado con aquellas palabras de arre-

EL PRIMER TRIUNFO.

(Colaboración inédita).

A las cinco de una mañana de Febrero llegó á Madrid, hace ya años, un jóven como de unos veinte años de edad, que traía por todo equipaje una cajita de madera y dentro de la caja un poema.

Venia de una lejana provincia meridional, y venia con el audaz propósito de conquistar á Madrid, no por medio de la espada, como los héroes antiguos, sino por medio de la pluma.

Una pluma no es nada, y lo es todo, según en la mano en que caiga. En la de nuestro viajero no habia hecho, hasta entonces, más proeza que la de escribir la obra que traía encerrada en la caja, la cual no era tizona de las más fuertes, que digamos, para conquistar á Madrid; como que un libro, como no lleve consigo una personalidad artística, un sistema literario, una escuela poética, algo muy saliente y desusado, es un libro más, aunque sea entre los buenos.

Decir á aquel soñador, cuando apenas ponia el pié en Madrid, que venia mal pertrechado de útiles de guerra para abrir brecha en la gran plaza, hubiera sido barrerle del cerebro las ilusiones y helar sus fuegos antes de que entrara en la primera guerrilla.

Nadie le dijo que aquellas *victoria* y *gloria*, que aquellas *alma* y *palma*, que aquellos *profundo* y *fecundo* y toda la série de consonantes vulgares que traía perfectamente apareados y bajo llave, ni siquiera habian de producir el efecto de un solo tiro.

Nadie se lo dijo, no porque muchos no hubieran hallado placer en darle la funesta noticia, sino porque de cuantas personas fueron á la estación á esperar parientes ó amigos, ni una sola le conocia á él, y no sólo de las que había en la estación sino de cuantas vivian en Madrid, si se exceptúa la que desde la Córte tendió la mano al provinciano poeta en forma de credencial de cinco mil reales, para que se trasladara á Madrid.

A la régia villa llegó, pues, como han llegado tantos enamorados de la gloria, de la política, de la fortuna, de cuanto subyuga y deslumbra la ambición del hombre.

Ya estaba á orillas del gran charco, á orillas de la inmensa capital donde và á morir sin lograr hacerse conocido tanto hombre de talento, donde caen tantas ilusiones muertas, tantas esperanzas fallidas, tantas lágrimas á la vista del sueño no alcanzado.

La política, la Banca, el teatro, la literatura, dormian á aquella hora: dormian representados en los ministros de fama que habian ejercido tanta y tanta atracción desde lejos en la imaginación del viajero, en los hombres de fortuna, cuyo ambiente de riqueza él aspiró tantas veces al leer las operaciones de negocios, en los actores favoritos del público que alcanzaban ovaciones cada noche, en poetas y escritores que llenaban à España con su nombre y cuyas glorias deseó emular tantas veces.

Habia que decir á todo aquel pueblo dormido: «Despierta, abre los ojos, fíjate en mí; yo traigo un brillantísimo tesoro en la imaginación; mucho sentimiento en el alma; soy un artista que desea agregar un eslabón á la cadena de hombres que honran la patria.»

Y á este monólogo del recien llegado, la población lanzaba un bostezo por boca de todos sus séres y volvíase en la cama del otro lado. No se despierta el león porque suba por sus patas una hormiga; y las lamentaciones del que llega á Madrid á rodear de una aureola de gloria su nombre, son ladridos á la luna.

El tren vació al advenedizo en el andén, como diciendo «ahí queda eso», y él se incorporó al chorro de gente, atravesó con trabajo por entre el barullo de mozos y cocheros que ofrecían sus servicios, y el primer obstáculo con que tropezó fué con los guardas de Consumos, que quisieron ver si llevaba cosa que tuviese que pagar en la caja.

No había dado el primer paso, y ¡oh señales de triunfo y de buen éxito! ya querian conocer su poema.

Lo sacó el viajero como quien sustrae de una urna un objeto sagrado, abrió aquellas hojas de papel con tanto amor escritas, y mostró por vez primera su obra.

El espontáneo impulso del jóven fué leer à los guardias el poema para que le dieran su opinión. Hubiera tenido un gran orgullo en que viesen aquellos peleles que clase de persona iba á honrar desde aquel momento á Madrid. Los vigilantes, ocupados con toda prisa en la tarea de inspeccionar equipajes, echaron una mirada de desprecio al manuscrito, lo tiró uno de ellos con indiferencia en la caja, y queriendo decir «eso no paga nada», dijo como si soltara una puñalada al poeta: «eso no vale nada.»

Y Rafael, que así se llamaba el viajero, entró en Madrid con su obra perfectamente juzgada por los vigilantes de Consumos.

Salvador Rueda.

pentimiento salidas de los lábios del condenado en el momento de subir al cadalso: «Pido perdón á Dios y á todos los hombres por haber establecido el tribunal revolucionario.»

Esto peca de muchas cosas, y Dantón era sincero en aquel momento, aparte todo terror de la muerte, porque Dantón nunca fué sanguinario.

En resúmen; no hay más que una mancha sobre la memoria de Dantón: las matanzas de Septiembre. ¿Las inspiró? No lo creo. Pudiendo impedirlas, ¿dejó de hacerlo? Aquí está toda la cuestión; esto es lo que, en mi concepto, debe ser puesto en claro. Dilucidado este punto en favor de Dantón, no veo por qué no se habria de levantar, bajo el Gobierno de la República, una estátua al gran revolucionario.

Noticias locales y generales

Según carta que nos escribe con fecha 23 nuestro activo corresponsal de Camprodón, entre otras cosas nos dice que la colonia es muy numerosa este verano; la cosecha es como de muchos años no se habia visto tan grande respecto á granos, y es de esperar también, será superior la de patatas.

Tambien nos dice que ayer por la tarde fué hallado al cádaver de una mujer en la acéquia de la fábrica de los Sres. Casalvó y C.ª, vecina que era de Camprodón, y á una distancia de un cuarto de hora de dicha villa.

Tan pronto como se supo, se presentó el Sr. Juez del vecino pueblo de Freixanet acompañado del Secretario y el Médico D. Pablo Monells, para el levantamiento del cadaver.

Según se dice, la infeliz se suicidó, pues padecia de enagenación mental, y tenia esta mania de ahogarse.

—Anteayer tarde, en el correo de Francia cruzó esta capital en dirección à los Pirineos, el ex-ministro republicano señor Carvajal.

—El ilustre escritor y político, señor Castelar, que es esperado en San Sebastián á fines del mes actual ó á primeros del próximo, y que residirà en el hotel de los señores de Calzado, está escribiendo seis artículos para una revista americana, y por adelantado le han pagado tres mil duros. También para escribir una obra sobre viajes, harà á fines de Setiembre un viaje por Francia, Bélgica, Alemania, Suiza, y probablemente Italia. Seguramente el insigne escritor y eminente orador, gloria de nuestra tribuna, es de los pocos cultivadores de las letras y del periodismo, que logran *hacer valer* sus trabajos en nuestro país. Verdad es que el nombre y la pluma de Castelar no tienen precio.

—Un lleno completo hubo el pasado sábado en el *Círculo de San Narciso*, donde se representó el drama *La noche de San Jaime ó el degüello de los frailes en 1835*, que obtuvo una acertadísima interpretación.

—El general Azcárraga, ministro de la Guerra, se ha opuesto resueltamente à que los militares, agradecidos por las mejoras de sueldo y Montepío, lleven á cabo ninguna de las manifestaciones que proyectaban en su obsequio, concretándose á mostrar su agradecimiento por las felicitaciones recibidas.

—Ha salido de Barcelona para Marsella, la primera actriz D.ª Maria Guerrero, la que, segun parece, ha dejado de formar parte de la compañia Calvo Jimenez que en la actualidad funciona en el Teatro *Eldorado* de la ciudad condal.

—Noticias de Roma, dan cuenta de que el notable pintor Juan Jimenez ha perdido la razon, á causa de la impresion que le ha causado el no hallar quien adquiera su gran cuadro titulado *Últimos momentos de Victor Manuel.*

El desgraciado ha sido conducido al manicomio de Lungara, despues de una violenta escena que promovió en la plaza del Quirinal.

—Los jóvenes aficionados que forman la seccion dramática de la sociedad *Talía*, alcanzaron verdadero triunfo en el desempeño del magnífico drama del señor Soler *(Pitarra)* titulado *Las euras del mas*, obra que se puso en aquel teatro en la noche del último sábado.

No queremos citar nombres, pues la obra salió perfectísimamente cuidada, y todos se distinguieron por igual en sus respectivos papeles.

—*El Museo de las Familias*, periódico parisiense, recuerda el primer velocípedo ó aparato de locomocion movido por la persona à quien lleva; està descrito y dibujado por Ozaman en el libro titulado «Recreaciones matemáticas y físicas», publicado hácia el fin del siglo XVII (1693).

Hé aquí los términos de esta descripcion:

Se vé en Paris, desde hace algunos años, una carroza ó silla que un lacayo, colocado en la parte trasera, hace andar con los dos piés alternativamente por medio de dos ruedecitas ocultas en la caja, entre las dos ruedas de atrás, engranando aquellas con el eje del carruaje.

Añade Ozaman que el inventor de este sistema de locomocion, era un médico jóven de la Rochela, llamado Mr. Richard.

—La *palancá* que salva el rio Onyar frente las primeras casas de la calle de la Rutlla y las últimas de la del Cármen, necesita una completa reforma, pues los maderos que la forman ó estàn rotos ó consentidos y por tanto dispuestos á undirse al menor peso.

—El ilustre autor de «El sombrero de tres picos» ha muerto dejando en órden tan completo todos sus asuntos, que entre sus papeles se ha encontrado hasta el original de su esquela mortuoria, escrito de su puño y letra.

Sus disposiciones testamentarias son muy modestas, y en ellas expone el deseo de que se le entierre en la fosa común.

Deja una obra inédita, con encargo de que se publique inmediatamente despues de su muerte, y designa al efecto, como albacea literario, al eminente autor dramático, su grande amigo, don Manuel Tamayo y Baus.

Casi hasta sus últimos momentos conservó Alarcón la integridad de su inteligencia y una serenidad de espíritu. Solamente perdió la vista en las últimas horas.

Su hermano don Joaquín, habíale regalado hace poco tiempo un ruiseñor. Conociendo el alma de quien fué siempre tan poeta como Alarcón, á nadie extrañará saber que no tardó en profesarle vehemente cariño. Desde hace días, el ruiseñor, por estar en la época de la muda, no cantaba. Poco antes de espirar el insigne escritor, dejó oir nuevamente sus trinos el pájaro. Alarcón se incorporó entonces, y con expresión indefinible dijo:—¡Ah, el ruiseñor! —y al concluir éste su canto, volvió á caer el enfermo en su letargo mortal.

—Según tenemos entendido, nuestro Ayuntamiento trata de suprimir la plaza de escribiente vacante por fallecimiento del Sr. Badía.

Se ha dicho, que para el referido puesto, había cerca treinta pretendientes.

Nosotros, por varios motivos que hoy por hoy nos reservamos, consideramos que la corporación obrará muy acertadamentamente no proveyendo aquel destino.

—Por el ministerio de Fomento se ha dispuesto dar de baja en el personal de sobrestantes de obras públicas, á los individuos procedentes de la extinguida inspección administrativa de ferrocarriles que no se han presentado à tomar posesión de sus destinos.

—Varios periódicos indican que la vacante que deja en la Academia la muerte del ilustre Alarcón, será ocupada por el insigne literato D. Federico Balart.

Otros citan varias candidaturas, entre ellas las de los Sres. Retes y Velarde.

No creemos que pueda nadie disputar al señor Balart un puesto en la Academia. Su talento de todos acatado, sus dotes de escritor admiradísimas, su ciencia extensa y varia, le dan derecho á entrar en la corporación de la calle de Valverde.

Hoy la candidatura del Sr. Balart no puede ser ni discutida.

—Una nueva visita de moro nos amenaza.

El hermano del Bey de Túnez, el príncipe Taüb-Bey, acaba de desembarcar en Marsella, y despues de una temporada corta que piensa pasar en Vichy y París, vendrá á España.

—No sabemos con que autorizacion se están depositando numerosos carros de piedras en el nuevo paseo lindante con la calle del Cármen, privando el paso à los viandantes.

Esperamos se procurará que no se siga infringiendo el artículo de las ordenanzas municipales, que prohibe el interceptar la via pública.

—En Astudillo (Palencia) ha sido encontrada herida una paloma mensajera, que ha excitado la curiosidad pública por las numerosas inscripciones y marcas hechas à dos tintas que lleva en su plumaje.

Entre ellas se leen las siguientes:

Lyon 556 91, Bretigny 508.

Longueae 89, Tours 91-727.

Desiré Poucillard.

Pour. 8 Consiures.

Chtelrau 945.

—Si hemos de creer lo que dicen los periódicos americanos, la industria papelera experimentarà en breve una transformacion muy importante. A lo que parece, ocurriósele á algún industrial yankée utilizar las ramas del plátano que producen muchas fibras en la fabricacion del papel, y el resultado que obtuvo le pareció concluyente: el papel resultó de superior calidad. El plátano se reproduce casi sin cultivo, con poco esfuerzo y menor gasto. Es, pues, una materia prima abundante y barata. Los industriales americanos se ocupan de esta nueva forma de explotacion de dicho vegetal.

—Dicen de Puigcerdá, que se está llevando á cabo en aquella comarca la operación de la siega, la que verifican este año nuestros payeses con manifiesta satisfacción, por lo repletísimos de trigo que estaban los campos, y haberse salvado del pedrisco tan hermosa y abundante cosecha. Las tardanías tambien ofrecen un aspecto muy lisonjero.

El jueves fuímos invadidos por el temporal, cuyos efectos produjeron una sensible baja en la temperatura.

—A *La Concentración* de Figueras le telegrafía su corresponsal en Port-bou lo siguiente:

Fiestas muy lucidas; 3.000 forasteros han llegado entre ayer y hoy.

Muchos forasteros son.

—Las tradicionales fiestas de los vecinos pueblos de Salt y Fornells de la Selva asi como la del barrio de Pedret, se han celebrado en medio de gran entusiasmo y animación.

—Recibimos noticias de varios puntos del distrito de Santa Coloma de Farnés, dàndonos cuenta de los agasajos de que viene siendo objeto de parte de los respectivos vecindarios, nuestro particular amigo D. Antonio Comyn, digno Diputado á Córtes por aquella rejión de nuestra provincia. En San Hilario, en Arbucias, en Lloret de Mar, en Santa Coloma de Farnés, en Blanes y demás puntos recorridos, el recibimiento que ha obtenido el jóven representante, ha sido en estremo cariñosísimo, sobre todo en Lloret y en Blanes en donde se le han dado serenatas y banquetes, y como en ninguna parte en Santa Coloma, en donde el entusiasmo ha sido superior á todo presentimiento y cuyo Ayuntamiento lo ha nombrado hijo adoptivo de la villa, interpretando los deseos de la misma.

Anoche debió pernoctar en Vidreras, y es posible que hoy le tengamos entre nosotros, no sabemos sí para emprender nuevas caminatas por el distrito en medio de los atroces calores que se sufren, ó para trasladarse á la capital de Guipúzcoa, en donde tiene su familia y á donde sabemos lo llaman asuntos particulares.

De todas suertes, la opinion del distrito de Santa Coloma de Farnés corresponde, como no podía menos, á los desvelos de su Diputado que hace cuanto dable le és, por corresponder á la confianza que en el depositó y por atraerse á los mismos elementos que le fueron adversos en la lucha electoral, en bien de los pueblos, como ha sucedido en Blanes, en donde amigos y adversarios, republicanos y monárquicos se han unido en rededor del señor Comyn para agasajarlo y hacerle protestas de reconocimiento y adhesion, de todo lo cual nos alegramos sinceramente, no solamente por el personal afecto que profesamos al señor Comyn, cuanto por el deseo que tenemos de ver imperar la paz en todas partes, y de que en todos los pueblos solo exista una única voluntad y que ésta sea la de hacer la felicidad de las poblaciones respectivas.

—Copiamos de *La Concentración* de Figueras:

Un perro que presentaba todos los síntomas de rábia, mordió á dos personas en el vecino pueblo del Puerto de la Selva, produciéndoles mordeduras de alguna consideración. Luego desgarró los vestidos á otro hombre, dirijiéndose, despues, hácia Vilajuiga; un carabinero que estaba de punto en la Estación del ferro-carril trató de pegarle un tiro, pero no pudo hacerlo y el perro se dirijió, siguiendo la via férrea, hacia Llansá.

Esto ha producido alguna alarma, tanto más, en cuanto no se sabe á donde ha ido á parar el peligroso perro.

—A las 7 y media de la tarde de anteayer, se verificó un robo en casa de D. Domingo Piqué, que vive en la calle del Norte, número 12 piso 1.º

Los cacos hicieron presa de dos pendientes de oro, cuatro sortijas de igual metal, tres agujas de pecho una de oro y dos de plata, una cadena de cabello montada en oro y unos 41 duros en plata.

Nada, que los *chicos* hicieron su avio y que la policía ignora su paradero.

Hasta otra.

—Allá se las hayan.

Hay en la actualidad un verdadero pugilato de moralidad entre las naciones que mas de ella blasonan y que, tal vez, menos la practican.

Una sociedad moral de Lóndres persigue ante el tribunal de Police-Cour, por delito de obecenidad, á un grupo de pintores franceses, señalando los cuadros objeto de la acusacion y que, en verdad, no son de lo mas *chic* en materia pornogràfica, dado el actual realismo del arte.

No es sólo la pulcra Inglaterra la que ha decidido emplear este rigorismo, sino que parece haberse establecido una triple alianza. Alemania, á su vez, expulsa de su territorio varios periódicos algo alegres, para ser leidos en *Unter den Linden*, y Bélgica sigue la misma senda.

Estos hechos, que tanto hieren el bolsillo como la vanidad francesa, han levantado gran polvareda entre los más recalcitrantes *boulevardiers*, los cuales acusan á Alemania de ser la que fabrica por millones las cartas trasparentes que infestan, bajo la doble acepción de la palabra, todos los pueblos del globo; á Bélgica de tener un conocidísimo editor, especialidad irreemplazable en lo de repartir por los cuatro puntos cardinales las lucubraciones más innobles, y á Inglaterra le sacan á relucir el rosario de inmoralidades que empieza en el *bacarrá* de los príncipes, sigue con los muchachos telegrafistas y no termina aún con aquellas espeluznantes narraciones de la *Pall-Mall Gazette*.

—Animadísimas en alto grado han estado las fiestas mayores de Lloret de Mar y Blanes, en donde los festejos han sido muchos y vários, sin que haya turbado la alegria de las gentes, el más leve accidente desagradable.

A dichas fiestas han asistido los señores Comyn y Gobernador civil, quienes han asistido á las funciones relijiosas, à los bailes y demás divertimientos. En ambas fiestas ha tomado parte el coro *La Regional*, cuyos individuos han obtenido muchos y justos aplausos. Sobre todo en Blanes, en donde la colonia veraniega gerundense es numerosa este año, vimos á muchos vecinos de nuestra capital que acudieron al reclamo de los bailes, en cantidad bastante respetable.

—El principal defecto de los globos consiste en su inmenso volúmen; y para disminuirlo no hay más que un medio; servirse de un gas muy ligero: este gas no es otro que el hidrógeno.

Así, pues, los hombres de ciencia, vienen ocupándose desde hace mucho tiempo en perfeccionar el procedimiento empleado para producir aquel gas que, contenido en un pequeño volúmen, puede dar una gran fuerza ascensional; y han sido los ingenieros militares franceses quienes màs han adelantado en la materia, desde que se generalizó en el ejército el empleo de los globos en campaña.

En 1875, el comandante Renard, en una

nota dirigida á sus jefes, aseguraba haber conseguido simplificar de tal modo el material que sirve para la producción del gas hidrógeno, que aquel quedaba reducido al peso y al volúmen que puede conducirse en un wagón del ferro-carril.

Despues aquellos aparatos se perfeccionaron, hasta el extremo de ser llevados por un carro de las ambulancias militares.

La produción era de 250 metros cúbicos por hora, y de ellos se hizo uso en 1878 para llenar el globo cautivo de la Exposición, que tanta sorpresa causó por ser el primero que se veía en Europa.

Despues se usaron en campaña varios procedimientos para obtener hidrógeno en gran cantidad, y la gaseina dió muy buenos resultados; pero eran muy expuestas aquellas manipulaciones y quedaron al fin abandonados los diversos sistemas que se emplearon.

—Con una entrada menos que mediana, se representaron en el Teatro Principal en las noches del sábado y domingo los dramas *La huérfana de Bruselas* y *La cabaña de Tom* respectivamente, producciones de las llamadas de prueba para aquilatar los méritos artísticos de una compañia dramática.

El papel de protagonista de ambas obras, estuvo á cargo de la distinguida actriz señora Pérez.

De todas las escenas de aquellas sentimentales obras sacó escelente partido, diciéndolas con mucho colorido, con hábiles transiciones, sin exageración alguna y probando su dominio de la escena y de la dicción.

El Sr. Miquel, acertado como siempre, y los demás compañeros coadyuvaron al buen éxito de las producciones citadas.

—Dicen de Finisterre (Galicia) que el dueño de una granja de aquella comarca, despues de hacer algunos experimentos, ha observado y comprobado, que cuando las vacas lecheras beben agua caliente, dan un 40 por 100 de leche más que cuando beben solamente agua fria. Al dar á conocer el labrador el nuevo sistema de hacer producir á las vacas mayor cantidad de líquido, encarga que se tomen tambien muchas precauciones para evitar el escaldamiento de las bocas y gargantas de las vacas, conforme les ha sucedido ya à otros vaqueros, que con su afan de aumentar hasta el extremo el rendimiento de la leche, han muerto las vacas. Parece que lo más razonable y productivo es dar de beber á los animales, adoptando la proporción de una cubeta de agua á la temperatura ordinaria, regulando la mezcla segun la estación y el ambiente.

—Acaba de publicarse en Lóndres una obra sobre Higiene, que está llamando la atención del mundo médico. En ella trata su autor extensamente, del abuso que hace el público de los depurativos para la sangre, señala los peligros y fatales consecuencias que trae consigo esta costumbre, y encarece la conveniencia de que solo se tomen aquellos depurativos cuyas fórmulas son conocidas de los doctores, como lo es la *Zarzaparrilla del Dr. Ayer*.

—Llamamos la atención de nuestros lectores, sobre el PROSPECTO que de la acreditada casa de Barcelona *El Siglo*, repartimos con el presente número.

Exhibición curiosa.

Será la que dará el célebre electricista profesor Elisma Gray, el mes próximo en Chicago, de su último invento, el teleutógrafo, instrumento que está llamado á producir una verdadera revolución en la telegrafía eléctrica.

El profesor Gray ha estado perfeccionando su invento durante dos años, después de haber trabajado en él por espacio de siete pero ha guardado su secreto hasta que ha obtenido la patente.

El teleutógrafo no sólo transmite los partes á larga distancia, sino que reproduce en el punto en que se reciben, un perfecto facsímile del mensaje tal cual há sido escrito, pudiendo transmitirse también por él pinturas y diagramas.

M. T. M. Logan, es el Presidente de la Gray National Telautogeah Co., y establecerá un gran edificio en Highland Park, residencia del profesor Gray, para la fabricación del nuevo instrumento. Hay el proyecto de construir lineas que crucen el país en varias direcciones.

EL LENGUAJE DE LAS FLORES.

Desde tiempo inmemorial ha sido el lenguaje de las flores el idioma predilecto de los enamorados.

Corre por ahí un librito en que están expresados los significados de todas las flores conocidas.

Pero es preciso confesar que ese libro es un libro de Verano.

¿Qué hará el enamorado cuando llegue el Otoño y no tenga flores en su huerto?

Este vacío es el que pueden llenar las frutas.

La cereza significa «debilidad».

El albérchigo, «escasez».

La pera, «cansancio».

La manzana, «familia».

El higo, «te adoro».

La granada, «riqueza».

El melón, «amor platónico».

La patata, «poco dinero». (Aquí empieza ya el lenguaje de la hortaliza, apéndice al de las frutas).

El arroz, «obstáculo».

La remolacha «rubor».

La berengena, «memoria».

El tomate, «sentimiento».

La alcachofa, «amargura».

La lechuga, «¡amor hasta la tumba!»

Conocidas esas equivalencias, un hombre que no puede hablar con su adorado tormento, influye con la criada para que ésta ponga en la mesa, peras, arroz, melón, papas, berengenas y manzanas.

La mujer amada, advertida á tiempo, se sienta à la mesa, y lee en los platos lo siguiente:

«Estoy cansado de los obstáculos de tu amor, y como no tiene dinero, me retiro. Memorias á la familia».

NUEVA ÓPERA.

Los afortunados que han oído al maestro Franchetti interpretar al piano algunos trozos de su nueva ópera *Cristoforo Colombo*, auguran que su estreno ha de constituir una de las màs importantes manifestaciones del arte moderno.

Según se dice en los círculos artísticos de Italia, el trozo que mayor impresión ha de causar, es el que se halla al final del acto tercero, en el cual hay tanto vigor, tanta expresión, tanta grandeza, que el efecto serà sorprendente, no sólo por lo inspirado, sino por la combinación de los elementos orquestales.

La escena representa en tal momento la caída de la tarde. Sobre la cubierta de la carabela de Colón hállanse los marineros, que entonan una plegaria llena de misticismo y de dolor, que va transformándose poco á poco, y por uncidas gradaciones, hasta convertirse en un coro de imprecaciones que lanzan los soldados que se rebelan contra su Jefe por no querer seguirlo en su loca aventura.

Esta transformación está tan admirablemente descrita, que puede calificàrsela de maravillosa.

Mientras crece el tumulto, Colón, fijo en el puente de la nave, contempla el cielo en éxtasis divino, sin preocuparse para nada de los revoltosos. De pronto suena el cañonazo de la nave que camina delante. Este cañonazo anuncia tierra, y es respondido por los otros buques y por un grito electrizante que lanza Colón, señalando el horizonte. Entonces el coro de la plegaria y el de las imprecaciones funciona en un grandioso y sublime himno de gracias.

UNO MÁS.

Cada dia se habla de un nuevo descubrimiento para curar la tisis, y los tísicos siguen muriéndose y la tisis siendo la enfermedad que continúa segando á millares la flor de la juventud.

Un alumno externo de los hospitales de París ha salido dias pasados para Bélgica con objeto de aplicar á la amiga del General Boulanger, Mad. de Bonnemain, que se halla en el último período de tisis, un nuevo tratamiento de la tuberculosis.

Los primeros ensayos de este nuevo remedio contra tan terrible enfermedad datan de hace tres meses y se han efectuado en el Hotel-Dieu y en el Hospital de San Antonio.

Compónese de inyecciones intermusculares de guayaco, derivado de la creosota. Se le emplea en solucion de 10 por 100 con 1 por 100 de iodoformo en aceite de oliva ó de almendras dulces, convenientemente esterilizado.

Los resultados obtenidos hasta hoy parecen ser excelentes; pero no confiemos demasiado ni nos hagamos ilusiones.

Movimiento de poblacion.

NOTA de los Nacimientos y Defunciones ocurridos en esta Ciudad, suministrada por **LA NEOTAFIA**, *de conformidad con el Registro Civil.*

Dia 25.—*Nacidos.*—Varones, 0.—Hembras, 3.
Muertos.—Aborto una niña.

Dia 26.—*Nacidos.*—Varones, 0.—Hembras, 0.
Muertos.—José Milar, 6 meses.

Dia 27.—*Nacidos.*—Varones, 1.—Hembras, 2.
Muertos.—José Torras, 16 meses.—Buenaventura Masdevall, 56 años.—José María Juan Jaime, 13 días.

MATAS.

Boletin religioso.

SANTOS DE HOY

San Victor, papa y mr., y San Nazario, mr.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Lúcas.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

---

la vida por la desgracia, por lo general no creemos en la posibilidad de la dicha.

Fué necesario que Adolfo lo contara una y otra vez, para que Federico creyese en el cambio de su suerte.

Así es que pronto fué determinada su vuelta á Inglaterra en el primer buque que saliese con aquel destino.

Pronto supo Federico que dos dias despues salia un vapor, y tomaron pasage para los tres.

Adolfo sacrificó su deseo de ver aquel país en aras de la natural impaciencia de su amigo.

Verdad que éste era un leve sacrificio, comparándolo con las pruebas de lo que era capaz de hacer en aras de la amistad.

XXXIX.

Dos dias despues uno de esos hermosos vapores que honran á la marina anglo-americana, conducia á nuestros viajeros hácia su país natal con la rapidez propia de los buques de esta clase.

Algunos dias despues Federico y Beatriz, acompañados de Adolfo, eran introducidos á la presencia del padre de aquél.

La emocion del anciano era profundísima.

En el rostro de sus hijos no pudo menos de notar las huellas de los pesares sufridos.

Adolfo ante aquella escena sentíase tambien dulcemente conmovido.

Al entrar Federico, se lanzó á los brazos de su anciano padre que los abrió para recibirle esclamando:

—¡Gracias, amado padre!

Los sollozos embargaron la voz de Federico.

El padre se dirigió lentamente hácia donde estaba Beatriz, y tomándola una mano, la unió con la de Federico, diciéndoles con voz entrecortada por la emocion:

—¡Dios bendiga vuestra union como yo la bendigo, y perdone mis pecados como yo perdono vuestra falta.

Esta conmovedora escena arrancó lágrimas de todos los ojos.

Federico y Beatriz se habian arrodillado para recibir la bendición de una mano que antes se la habia negado.

Hé aquí lo que contribuia mas que todo á la felicidad de Federico.

El amor que su padre profesaba á su esposa.

La amistad de Adolfo y Federico era inalterable.

El reconocimiento de éste por las muestras de afecto que de aquel habia recibido, era estremado.

Por esto Federico sentia un pesar.

Hubiera anhelado por mostrar á Adolfo que era digno de tener tal amigo, y de que como él se sentia capaz de hacer sacrificios.

¡Cuántas veces se habia lamentado de ello Federico!

Pero ya que no podia pagar á su amigo de otra manera, le profesaba el mas entrañable cariño.

Pero la instabilidad de las cosas humanas ofrece á los hombres ocasion de someter á prueba sus ofertas anteriores y cuando menos podian esperarlo.

Federico tuvo la de probar á Adolfo que efectivamente era capaz de hacer por él un heróico sacrificio.

Y un sacrificio de tal género, que sin él,

Lo que para Federico era en Nueva-York una idea que le abrumaba de pesar, dada su nueva posición, era para él el colmo de la dicha y de la felicidad.

Beatriz debia de ser madre dentro de poco tiempo.

En Nueva-York no veia para el hijo que el cielo le concedia, sino el negro porvenir de la miseria.

Entonces se espaciaba su corazon ante la idea de que sus hijos podrian gozar de los dones de la fortuna.

Además, otra cosa contribuia á acrecentar el bienestar de Federico.

Y lo que á este sucedia, ocurre generalmente á los que se encuentran en aquella posicion.

El padre de Federico se habia opuesto al enlace de su hijo con Beatriz, por capricho, tal vez porque éste no se habia anticipado á darle cuenta de su proyecto.

Pues bien: cuando el padre de Federico pudo apreciar las relevantes dotes que adornaban á la esposa de su hijo, le tomó tal cariño que no hubiera podido sentirlo mayor para una hija suya.

Al levantarse uno y otro se la besaron.

Adolfo sentia en aquel momento todo el placer que inspira la idea de ser autor de la felicidad de los demás.

Verdad es que él lo habia creido un deber de conciencia, porque interiormente se acusaba de haber aconsejado la realizacion del matrimonio secreto de Beatriz y Federico; pero hubiera hecho otro tanto, impulsado por el sentimiento de la amistad, aun cuando no sintiera aquel escrúpulo.

Esos remordimentos desaparecieron del corazon de Adolfo ante aquella escena.

La alegría de la madre de Beatriz no tuvo límites cuando supo por sus hijos la buena acogida que habian hallado en el padre de Federico.

El porvenir de su hija estaba asegurado, y esta es la mayor felicidad que anhela el corazón de una madre.

XL.

La felicidad de que todos disfrutaban era completa.

Pero sentia que Adolfo fuese testigo de su pobreza.

Federico se apresuró á preguntar á Adolfo por su padre.

—Está en muy buena disposición, le contestó Adolfo.

Este queria evitar á su amigo las consecuencias de una súbita emoción, y quiso disponer su ánimo para tan importante revelacion.

Tal es el corazón humano, que así pueda morirse el hombre á causa de un gran placer como de una gran desdicha.

XXXVIII.

Hemos dicho que la imprevista presencia de Adolfo habia causado una sorpresa á Beatriz y Federico.

Pero fué mucho mayor la que tuvieron cuando éste les reveló el resultado de su última entrevista con su padre.

Beatriz y Federico lloraban de gozo.

No podian ni aun creer en su dicha.

Y es que cuando nos hallamos amargad